



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

**PROFESSOR: Ligia Wismek Correa Yoshitomi Silva  
Marta Araujo dos Anjos**

**TURMA: Infantil 3 G e 3 H**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20/07 à 31/07/20**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b>	<b>TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.</b>
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li><li>● Respeito à individualidade e diversidade.</li><li>● Comunicação verbal e expressão de sentimentos.</li><li>● Nome próprio e do outro.</li><li>● Características físicas: semelhanças e diferenças.</li><li>● Orientação espacial.</li><li>● Diversidade musical de várias culturas locais, regionais e globais.</li><li>● Paisagem sonora: sons naturais, humanos, industriais ou tecnológicos.</li><li>● Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.</li><li>● O corpo e o espaço.</li><li>● Textura peso, capacidade e tamanho dos objetos.</li><li>● Medidas padronizadas e não padronizadas de comprimento, massa capacidade e tempo.</li><li>● Noções de Tempo.</li><li>● Medidas padronizadas e não padronizadas de tempo.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR</b>	<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</b> <b>EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua</b>

**ESSES  
CONTEÚDOS?**

**capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.**

- Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio.
- Reconhecer sua identidade, seu nome, suas histórias e características.

**(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.**

- Cooperar com os colegas e adultos.
- Participar de situações de brincadeira buscando compartilhar enredos e cenários.
- Demonstrar atitude de escuta e/ou atenção visual para compreender o outro.

**(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.**

- Reconhecer diferenças e semelhanças das pessoas quanto a: cabelos, pele, olhos, altura, peso e outros
- Reconhecer e representar o próprio corpo e dos demais por meio de registros gráficos e da nomeação das partes.
- Brincar de faz de conta assumindo diferentes papéis e imitando ações e comportamentos de seus colegas, expandindo suas formas de expressão e representação.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.**

- Participar de jogos de montar, empilhar e encaixar, realizando construções cada vez mais complexas e orientando-se por noções espaciais.
- Participar de situações identificando a localização de objetos: à frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc.

**(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.**

- Explorar o uso de tesouras.
- Participar de situações que envolvam o rasgar, o enrolar e o amassar.
- Executar habilidades manuais utilizando recursos variados: linha, lã, canudinho, argolas e outros.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no**

**ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.**

- Explorar e identificar possibilidades sonoras de objetos de seu cotidiano ou de instrumentos musicais.
- Perceber o som de diferentes fontes sonoras presentes no dia a dia: buzina, despertador, toque do telefone, sino, apito dentre outros.
- Conhecer objetos, canções, instrumentos ou manifestações culturais que são típicas de sua cultura, região ou de outras culturas.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

**(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).**

- Ouvir e apreciar histórias e outros gêneros textuais como poemas, contos, literatura popular, lendas, fábulas, parlendas e músicas percebendo suas funções.
- Participar de atividades de culinária fazendo uso de cadernos/livros de receitas.
- Brincar recitando parlendas.
- Identificar suportes e gêneros textuais que sejam típicos de sua cultura.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).**

- Observar objetos produzidos em diferentes épocas e por diferentes grupos sociais a fim de perceber características dos mesmos.
- Realizar classificação em diferentes situações de acordo com critérios: tamanho, forma, cor, peso e comprimento percebendo semelhanças e diferenças nos objetos.
- Participar de situações que envolvam os sistemas de medida de comprimento, de massa e de capacidade.

**(EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).**

- Participar de atividades de culinária ou produções artísticas que envolvam: pintura, experiências com argila e outras situações para perceber a importância do tempo para esperar de preparo ou até secagem.
- Explorar diferentes instrumentos de nossa cultura que usam números,

grandezas e medidas de tempo em contextos significativos que permitam pensar e experienciar medidas de tempo como: calendário, relógio, ampulheta e etc.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

**SEGUNDA FEIRA 20/07/2020**

**RECEPÇÃO: Vídeo Explicativo**

**HISTÓRIA: A Casa Feita de Sonho- Varal de História**

**MÚSICA: Aprenda o Alfabeto Cantando**

**ATIVIDADE: Trabalhando a Letra I**

Vamos iniciar cantando a música “Abra a Janela e Sorria” enfatizando o nome de cada aluno. Depois daremos sequência na Atividade do dia: Iremos Trabalhar a letra I, sendo assim mostraremos algumas figuras e objetos que começam com a mesma.

Faremos o som da letra e pediremos para a criança repetir em casa. Depois vamos fazer a letra I no sulfite e mostrar que é o formato de uma linha. Pediremos para o responsável traçar a letra I no sulfite para que a criança faça o contorno com o dedo. Logo depois, a folha colada em uma superfície, a criança irá recortar a reta da letra I com a tesoura.



**Campos de experiência:**

**Traços, Sons, Cores e Formas: Atitude de escuta. Apreciação Musical;**

**O eu, O outro e o Nós: Jogos e Brincadeiras de Regras;**

**Traços, Sons, Cores e Formas: Modalidade das Artes Visuais;**

**Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação: Leitura, Escrita e Letras;**

TERÇA FEIRA 21/07/2020

**RECEPÇÃO:** Vídeo Explicativo

**HISTÓRIA:** DIA E NOITE – MARY FRANÇA E ELIARDO FRANÇA.

**MÚSICA:** Estrelinha Plim Plim Plim- ADRIANA PIRIMPIMPIM

**(MÚSICA REALIZADA PELA PROFESSORA)**

**ATIVIDADE:** DIA E NOITE

Iniciaremos fazendo o calendário, mostrando o dia da semana, mês e ano. Depois faremos a chamada, fazendo a contagem de meninos e meninas.

A atividade de hoje será sobre o dia e a noite, iniciando com um vídeo explicando suas diferenças e como acontece. Logo depois, faremos a atividade impressa, onde as crianças deverão encontrar a sombra de cada elemento.



**Campos de experiência:**

**Traços, Sons, Cores e Formas: Atitude de escuta. Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.**

**Corpo, Gestos e movimentos: Motricidade e habilidade manual.**

**Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação: Leitura, Escrita e Letras; Materiais e tecnologias variadas para a produção da escrita: lápis, caneta, giz, computador e seus diferentes usos.**

**Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações: Dia e noite. Luz e sombra. Contagem. Transformações na natureza: dia e noite**

QUARTA FEIRA 22/07/2020

**RECEPÇÃO:** Vídeo explicativo

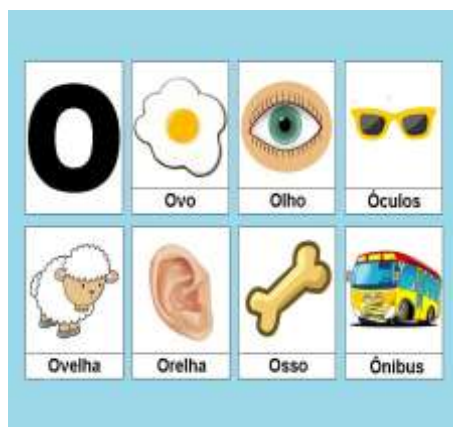
**HISTÓRIA:** Sete Cachorros Amarelos

**MÚSICA:** Xuxa- Letra O

**ATIVIDADE:** Morto Vivo Adaptado

Iniciaremos a aula com o Calendário estimulando a percepção dos dias e meses. Chamadinha enfatizando a inicial de cada aluno. Em seguida explicaremos a Atividade do Dia: Iremos trabalhar a letra O, mostraremos várias imagens que começam com a vogal e pediremos para fazerem o som da mesma.

Logo Após, vamos brincar de Morto Vivo usando a letra O. O Adulto irá desenhar a letra no chão e explicar para a criança que ela deverá prestar atenção nos comandos, exemplo: Dentro da letra O, Fora da letra, na frente da letra, Atrás da letra e ao lado da letra. E assim segue a atividade. Pedir para criança realizar com o adulto também.



Campos de experiência:

Traços, Sons, Cores e Formas; Atitude de Escuta; Apreciação Musical.

Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação: Nome Próprio e Identidade;

Corpo, Gestos e Movimentos: Coordenação Motora Ampla, Equilíbrio, Destreza e Postura Corporal. Espaço,

Tempos, Quantidades, Relações e Transformações: Noções espaciais de orientação, proximidade, lateralidade, espaço;

QUINTA FEIRA 23/07/2020

## RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

**HISTÓRIA: Eu Sou ASSIM E Vou te Mostrar** Autor: Heinz Janisch  
Ilustradora: Birgit Antoni. Tradutora: Hedi Gnädinger

## MÚSICA: Mundo Bitá Bom Banho

## ATIVIDADE: Quebra Cabeça do Corpo

Iniciaremos a aula com o Calendário estimulando a percepção dos dias e meses, chamadinha com os crachás.

Em seguida, faremos uma conversa sobre a higiene do corpo e retomando as partes do corpo. Explicaremos a importância do banho, de escovar os dentes como nas figuras. Depois, junto com o responsável a criança fará a pintura de um desenho de um corpo. Com auxílio irá recortar nas linhas indicadas e montar em outra folha. O responsável deverá interagir com a criança, pedindo para mesma nomear cada parte recortada. Neste dia faremos também a brincadeira, Seu Mestre Mandou com comando do adulto.



**Campos de experiência:**

**Traços, Sons, Cores e Formas: Audição e percepção Musical**

**O Eu, O Outro e o Nós: Práticas Sociais Relativas á Higiene; Corpo;**

**Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação: Uso da linguagem como forma de expressão;**

**Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações: Jogos;**

**SEXTA FEIRA 24/07/2020**

**RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO**

**HISTÓRIA: ASA DE PAPEL – MARCELO XAVIER**

**MÚSICA: Qual é a Letra do Seu Nome? - A Turma do Seu Lobato**

**ATIVIDADE: ZUMBA KIDS**

Iniciaremos a aula com o calendário, mostrando o dia, mês e ano. Logo após, explicaremos que será uma aula muito animada e que as crianças irão adorar. Falaremos sobre a dança a importância que ela tem para eles e também falaremos um pouco de sua história (Como surgiu e sua importância, bem sucinto e explicativo em forma de desenho).

Depois, as Professoras Priscila e Alessandra da Casa Fit de Rolândia apresentará uma aula de Zumba Kids para as crianças.



**Campos de experiência:**

**Traços, Sons, Cores e Formas: Melodias diversas. Músicas e danças. Execução musical (imitação).**

**O Eu, O Outro e o Nós: Regras de jogos e brincadeiras.**

**Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação: Uso da linguagem como forma de expressão;**

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Dança; Imitação como forma de expressão.**

**Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal.**



## SEGUNDA FEIRA 27/07/2020

**RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO**

**HISTÓRIA: JOÃO E MARIA – PROFESSORA LETICIA (LONDRINA)**

**MÚSICA: Grupo Triii - Tré lé lé- ( Música cantada pela professora)**

**ATIVIDADE: Massinha de modelar**

Iniciaremos a aula com o calendário, mostrando o dia, mês e ano. A chamadinha será com a ajuda das crianças.

Logo após, explicaremos que hoje faremos a massinha de modelar, porque iremos utilizar em uma próxima aula. Primeiro, passaremos os materiais que iremos precisar, enfatizando quantidade de cada material. Pediremos que o responsável deixe que as crianças participem, colocando os ingredientes e mexam toda a massinha. (também ensinaremos a guardarem).

Quando terminarem, deixaremos que com um pedaço as crianças brinquem livremente com a massinha.



*Massinha de modelar Caseira*

**Ingredientes**

- 1 xícara de sal
- 4 xícaras de farinha de trigo
- 2 colheres de sopa de óleo
- 1 colher de sopa de vinagre
- 1 xícara e meia de água
- Corantes ou sucos em pó

**Modo de Preparo**

Misture os ingredientes (menos o corante ou o pó de suco)  
Separe um pedaço da massa e faça uma bolinha  
Faça um pequeno buraco e pingue algumas gotas do corante ou coloque um pouco do pó do suco  
Amasse até a cor ficar homogênea

[/amaecoruja.com](https://www.facebook.com/amaecoruja.com) [@amaecoruja](https://www.instagram.com/amaecoruja) [www.amaecoruja.com](http://www.amaecoruja.com)

**Campos de experiência:**

**Traços, Sons, Cores e Formas: Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.**

**O Eu, O Outro e o Nós: Vocabulário.**

**Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação: Uso da linguagem como forma de expressão; Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.**

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Dança; Imitação como forma de expressão. Motricidade e habilidade manual.**

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Contagem; Relação entre número e quantidade.**

**TERÇA FEIRA 28/07/2020**

**RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO**

**HISTÓRIA: As Bonecas da Vó Maria – MEL DUARTE**

**MÚSICA: Galinha Magricela – Zuleide (mãe tia Ligia)**

**ATIVIDADE: Dia dos avós**

Iniciaremos a aula com o calendário, mostrando o dia, mês e ano. A chamadinha será com fotos focando na inicial do nome das crianças.

Logo após, faremos uma contação de história dos avós em nossa vida, falando seu nome, o ano que nasceu e a importância deles em minha vida. (utilizarei fotos). Depois irei pedir para que os pais façam essa contação de história para as crianças, explicando e falando deles para as crianças. Depois, faremos a atividade impressa, onde as crianças deverão desenhar o que mais gostam de fazer na casa ou com os avós.



### Campos de experiência:

**Traços, Sons, Cores e Formas:** Audição e percepção musical. Estilos musicais diversos.

**O Eu, O Outro e o Nós:** Família; Vocabulário; Normas de convívio social.

**Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação:** Uso da linguagem como forma de expressão; Criação e reconto de histórias.

**Corpo, gestos e movimentos:** Motricidade e habilidade manual. Representação gráfica e plástica.

**Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:** Noção temporal.

QUARTA FEIRA 29/07/2020

**RECEPÇÃO:** Vídeo Explicativo

**HISTÓRIA:** Planeta Animal- Minhocas

**MÚSICA:** A Casa- Vinicius de Moraes

**ATIVIDADE:** Corrida da minhoca

Neste dia iniciaremos com uma história “Minhocas”, faremos uma conversa sobre como e onde vive a Minhoca. Depois, faremos um vídeo explicando e realizando a confecção de Minhocas e Canudos de papel.

No primeiro momento vamos pintar três folhas de sulfite com giz de cera ou lápis de cor nas cores da preferência da criança. Logo após,

faremos a confecção de duas minhocas e um canudo, explicando passo a passo. Ao término faremos a brincadeira “Corrida da Minhoca”. Colocar a minhoca em um lugar plano, a criança com o canudo assopra próximo da mesma, fazendo movimento através do sopro, assim a minhoca de papel se desloca do lugar.



**Campos de experiência:**

**O Eu, O Outro e o Nós: Papéis Sociais;**

**Corpo, Gestos e Movimentos: Preensão, arremesso, textura, ação sobre os objetos;**

**Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações: Fenômenos físicos: Flutuação e quedas dos corpos. Contagem Oral. Sistema de numeração;**

**QUINTA FEIRA 30/07/2020**

**RECEPÇÃO: Vídeo Explicativo**

**HISTÓRIA: O sapo não vala o pé (História infantil) Dany Daniela**

**MÚSICA: O Sapo não lava o pé.**

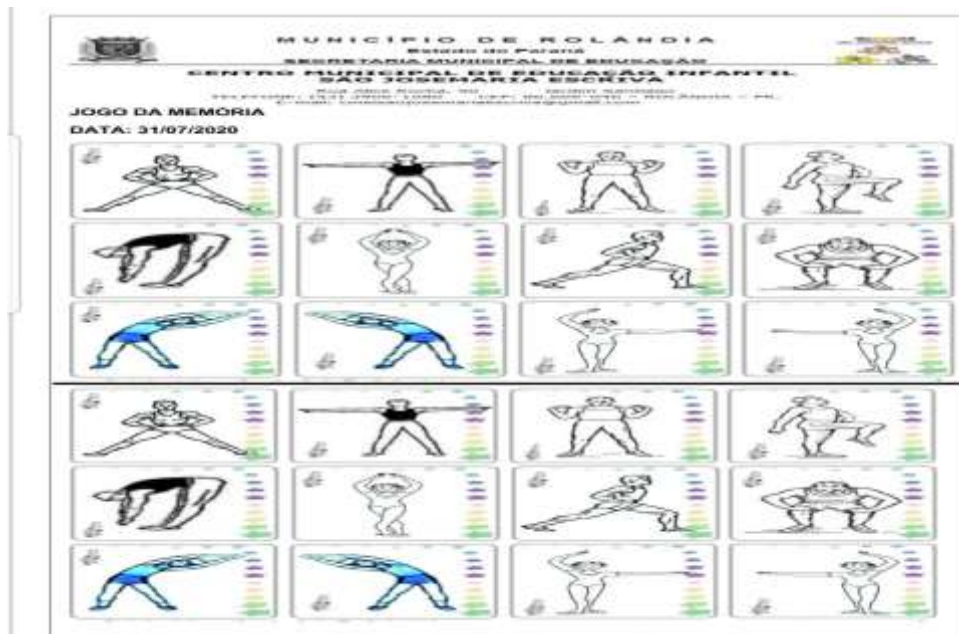
**ATIVIDADE: Alongamento**

Neste dia iniciaremos com o calendário com ajuda das crianças (vídeo das crianças participando) .

Depois, faremos um vídeo explicando a importância de ter hábitos saudáveis, como brincar e comer alimentos que nos façam bem.

Logo após, o Professor de Educação Física Helton fará uma aula

de alongamento para as crianças. (Ele terá também uma fala explicando a importância de tal exercício) Quando terminado, as crianças pintarão o jogo da memória com movimentos de alongamentos, e depois brincar achando o par de cada movimento.



**Campos de experiência:**

**O Eu, O Outro e o Nós:** Esquema corporal.

**Corpo, Gestos e Movimentos:** O corpo e seus movimentos. Esquema corporal. Imitação como forma de expressão. Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.

**Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações:** Contagem Oral. Sistema de numeração; Semelhanças e diferenças entre elementos.

**Traços, Sons, Cores e Formas:** Execução musical (imitação).

SEXTA FEIRA 31/07/2020

**RECEPÇÃO:** Vídeo Explicativo

**HISTÓRIA:** O Peixinho e o Polvo

**MÚSICA:** Bom Dia- Canção Infantil Educativa

**ATIVIDADE:** Confeção de uma Bola/ Arremesso no Cesto

Neste dia iniciaremos com a chamadinha com crachás, com interação das crianças. Logo após, os alunos junto com um adulto irão assistir um vídeo da professora, onde faremos a confecção de uma bola. Vamos usar folhas de papel e sacola de plástico. Ao término usaremos a bola para brincar de “Arremesso no Cesto”. Com ajuda do adulto, a criança irá arremessar a bola de uma distância determinada e tentar acertar dentro do cesto.



**Campos de experiência:**

**Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação: Literatura, leitura, escrita e letras.**

**Corpo, Gestos e Movimentos: Preensão, textura, ação sobre os objetos;**

**Traços, Sons, Cores e Formas: Cores e mistura. Sombra, contrastes,**

**Ausência de cor;**

**O eu, O outro e o Nós: Jogos e Brincadeiras Regras.**

